Themenvorschläge für die Diplomarbeit
Master-Studium

Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft

Bombitz, Attila:

- Österreichische Gegenwartsliteratur (Bachmann, Bernhard, Handke, Menasse, Ransmayr)
- Literaturvermittlung und Kulturtransfer

Hárs, Endre:

- Kultur- und Mediengeschichte des 19. und 20. Jahrhunderts

Horváth, Márta:

- Deutschsprachige Prosaliteratur der Jahrhundertwende und der Zwischenkriegszeit (z.B. Die Gattung „Essayroman" am Beispiel von Musils *Der Mann ohne Eigenschaften*, Das Motiv des Verräters in Arthur Schnitzlers Werk, „Verfremdungseffekte" in Ödön von Horváths Kurzprosa, Kriminalromane von Leo Perutz usw.)
- Poetische Gerechtigkeit in Prosawerken des 20sten Jahrhunderts
- Emotionale Wirkung beim Lesen von Prosatexten des 20sten Jahrhunderts (z.B. Angst, Ekel, Traurigkeit usw.)
- Darstellung von Gefühlen in Prosawerken des 20sten Jahrhunderts (z.B. Schuldgefühl, Scham, Angst usw.)

Katona, Tünde:

- Textanalysen aus der mhd. Literatur (Minnesang, höfische Epik, Nibelungenlied)
- Kulturgeschichte: Quellenuntersuchung im Bereich des deutschsprachigen Schrifttums in Ungarn (16./18. Jh.; Briefe, Predigten, Stammbücher)

Mihály, Csilla:

- Nachleben der Romantik in der modernen Literatur
- Tierfiguren bei Franz Kafka

Ritz, Szilvia:

- Literatur des Fin de Siècle (Literatur um 1900)
- Wechselwirkungen zwischen Literatur und bildender Kunst
- Komparatistische Analysen (deutsch-englisch-ungarisch)
- Der zeitgenössische deutschsprachige Roman
- Kriminalliteratur
- Autobiographie und -forschung

Szabó, Erzsébet

- Deutsche Gegenwartsliteratur (z.B. Daniel Kehlmann, Terézia Mora, Juli Zeh, Uwe Tellkamp, Ingo Schulze, Volker Kutscher)
- Literatur der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts (z.B. Keller, Fontane, Stifter, Grillparzer, Populäre Autoren)
- Filmanalyse (Literaturverfilmungen, Serien)

Szabó, Judit:

- Der erste Weltkrieg im kulturellen Gedächtnis
- Deutschsprachige (Medien)Kultur der Zwischenkriegszeit
- Die multinationale Kultur und die Nationalitätenfrage in der Habsburgermonarchie

Sprachwissenschaft

Kappel, Péter

- Korpuslinguistische Analyse von sprachlichen Phänomenen

Modrián-Horváth, Bernadett

- Grammatische und lexikalische Interferenz
- Kontrastive Grammatik

Rauzs, Orsolya

- Analyse von Sprachverwendungsfehlern
- Sprachgeschichte und aktuelle Entwicklungstendenzen des Deutschen

Sántáné-Túri, Ágnes

- Deutsche Morphologie und Syntax
- Valenztheorie, Substantivvalenz
- Kontrastive (v.a. deutsch-ungarische bzw. deutsch-englische) Grammatik